

Comunicato stampa

Contatti media:

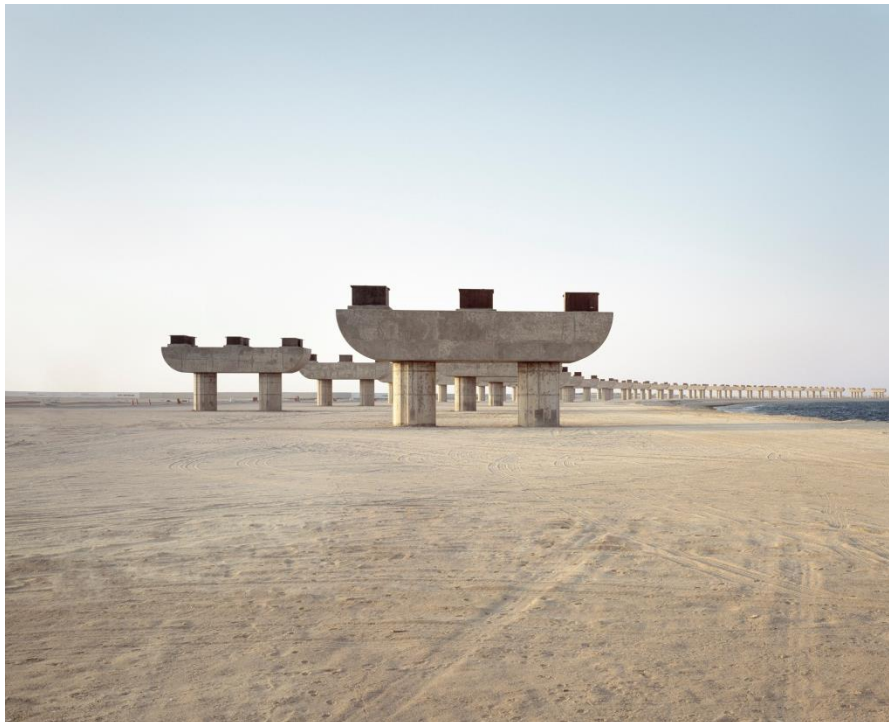
Ana Vukadin, Sutton PR
ana@suttonpr.com, +44 (0)207 183 3577

Melissa Emery, Sutton PR
melissa@suttonpr.com, +44 (0)207 183 3577

Paul Barrett, Syngenta International AG,
Switzerland
+41 61 323 2323

18 novembre 2014

Annunciati i finalisti del Syngenta Photography Award



Richard Allenby-Pratt, Abandoned Island Development, Dubai, UAE, 2012

Londra – Sono stati resi noti oggi i nomi dei sei finalisti del concorso fotografico Syngenta Photography Award. I due vincitori – rispettivamente per le categorie Professional Commission e Open Competition – saranno annunciati a marzo 2015.

I finalisti per la categoria Professional Commission, che assegna un premio di 15.000 dollari in contanti e 25.000 dollari per un reportage su commissione, sono:

Mustafa Abdulaziz (Stati Uniti)
Richard Allenby-Pratt (Regno Unito)
Rasel Chowdhury (Bangladesh)

Per la categoria Open Competition, che assegna un premio di 5.000 dollari, concorrono:

Stefano De Luigi (Italia)
Camille Michel (Francia)
Benedikt Partenheimer (Germania)

Il Syngenta Photography Award è un concorso fotografico internazionale il cui obiettivo è stimolare il dialogo e sensibilizzare le persone in merito alle importanti sfide globali attraverso la fotografia. All'inizio di quest'anno, i

concorrenti professionisti e amatoriali di tutto il mondo sono stati chiamati a misurarsi sui temi "Scarsità-Sprechi".

I lavori presentati hanno esplorato modi per suscitare un dibattito su una delle più grandi sfide che il mondo si trova ad affrontare, ovvero garantire terra, cibo e acqua a sufficienza per le generazioni future. Le risorse che utilizziamo e i rifiuti che creiamo oggi indicano che abbiamo già bisogno dell'equivalente di un pianeta e mezzo. In un mondo in cui le risorse sono limitate, la scarsità e gli sprechi sono diventati problemi fondamentali da un punto di vista sociale, politico e ambientale. Le fotografie finaliste raffiguranti i resti spettrali di progetti immobiliari abbandonati nelle periferie di Dubai, un gruppo di donne di etnia Turkana che prendono l'acqua da un pozzo di 20 metri di profondità in Kenya durante la terribile siccità del 2009 e il continuo inquinamento di uno dei principali corsi d'acqua della città di Dhaka in Bangladesh, illustrano tutte, in modo suggestivo, le conseguenze della scarsità e degli sprechi.

Un'illustre giuria internazionale, presieduta dallo scrittore e curatore di fotografia William A. Ewing, ha selezionato i finalisti tra oltre 2.000 candidati di tutto il mondo. "I lavori presentati quest'anno erano di qualità particolarmente elevata e non sono mancati candidati forti per la rosa di finalisti. Tutti i progetti mostrano una profonda sensibilità per l'ambiente. È stato molto commovente vedere quanti fotografi si battono coraggiosamente per mostrarci le sfaccettature di un mondo sempre più malconco ignorato dalla maggior parte di noi. La giuria è stata anche colpita dall'ambizione di molti dei fotografi, disposti ad imbarcarsi in progetti complessi e colmi di ostacoli."

I vincitori saranno annunciati durante una cerimonia di premiazione che si terrà il 10 marzo 2015 presso la Somerset House, una delle più celebri sedi per le arti e la cultura situata a Londra. Le fotografie premiate saranno esposte insieme a una selezione di immagini finaliste che illustrano in modo prorompente questioni specifiche sui temi "Scarsità-Sprechi". La mostra sarà aperta al pubblico dall'11 marzo al 10 aprile 2015. L'ingresso alla mostra sarà gratuito.

MAGGIORI INFORMAZIONI

The Syngenta Photography Award

Il Syngenta Photography Award è stato lanciato nel 2012 per promuovere il dibattito sulle sfide del pianeta e creare una piattaforma che esplori questioni di rilevanza mondiale attraverso la fotografia. La prima edizione, che ha indagato il rapporto tra mondo rurale e urbanizzazione ha premiato **Jan Brykczynski** (Polonia), **Mimi Mollica** (Italia), e **Pablo Lopez Luz** (Messico), rispettivamente con il primo, secondo e terzo premio per la Professional Commission, e **Holly Lynton** (USA), **Vitaliy Popkov** (Ucraina) e **André François** (Brasile) rispettivamente prima, secondo e terzo della Open Competition. La mostra "Rural-Urban" è stata esposta alla Somerset House di Londra tra il 17 e il 21 maggio 2013, ed è visibile on-line all'indirizzo ruralurban.syngentaphoto.com

Per la categoria **Professional Commission**, i fotografi professionisti sono stati invitati a presentare tra 5 e 10 scatti sul tema "Scarsità-Sprechi", accompagnati da una proposta di progetto creativo che esplorasse il tema in maniera più approfondita per un lavoro su commissione dal valore di 25.000 dollari. Il monte premi della categoria Professional Commission comprende il Primo premio di 15.000 dollari in contanti e fino a 25.000 dollari per completare il progetto su commissione; il Secondo premio di 10.000 dollari e il Terzo premio di: 5.000 dollari.

La categoria **Open Competition**, aperta a tutti i fotografi dilettanti, professionisti o studenti con più di 18 anni, ha invitato i candidati a presentare da 1 a 3 scatti sul tema "Scarsità-Sprechi". Il monte premi della categoria Open competition comprende il Primo premio di 5.000 dollari; il Secondo premio di 3.000 dollari e il Terzo premio di 2.000 dollari.

Per ulteriori informazioni sul concorso fotografico Syngenta Photography Award, visitare il sito: www.syngentaphoto.com

Membri della giuria

William A. Ewing (Presidente), curatore, autore fotografico, direttore dei progetti curatoriali presso la casa editrice Thames & Hudson (Canada); Iatã Cannabrava, fotografo (Brasile); Stephen Dunbar-Johnson, Presidente, International, The New York Times (Regno Unito); Ekaterina Inozemtseva, Capo Curatrice presso

il Multimedia Art Museum (Russia); Karen Irvine, curatrice e direttrice associata, Museum of Contemporary Photography presso Columbia College di Chicago (USA); Marcus Lyon, fotografo (Regno Unito); Michael Mack, Amministratore Delegato, Syngenta (Svizzera); Liu Heung Shing, fotografa e photo editor (Cina)

Consulenti categoria Open Competition

Simon Roberts, fotografo (Regno Unito); Malu Halasa, scrittrice ed editor (Giordania / Filippine)

Syngenta

Syngenta è una delle principali aziende dell'agro-industria mondiale. Il gruppo impiega più di 28.000 persone in oltre 90 paesi che operano con un unico proposito: Bringing plant potential to life (Sviluppare il potenziale delle piante al servizio della vita). Attraverso la nostra eccellente competenza scientifica, la nostra presenza su scala mondiale e l'impegno nei confronti dei nostri clienti, aiutiamo ad accrescere la produttività delle colture, a proteggere l'ambiente e a migliorare la salute e la qualità della vita. Per maggiori informazioni su Syngenta potete consultare i siti web www.syngenta.com e www.syngenta.it.

RICHIESTE STAMPA

Ana Vukadin | Sutton PR | ana@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

Melissa Emery | Sutton PR | melissa@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

Segui il Syngenta Photography Award 