

新闻稿

媒体联系人:

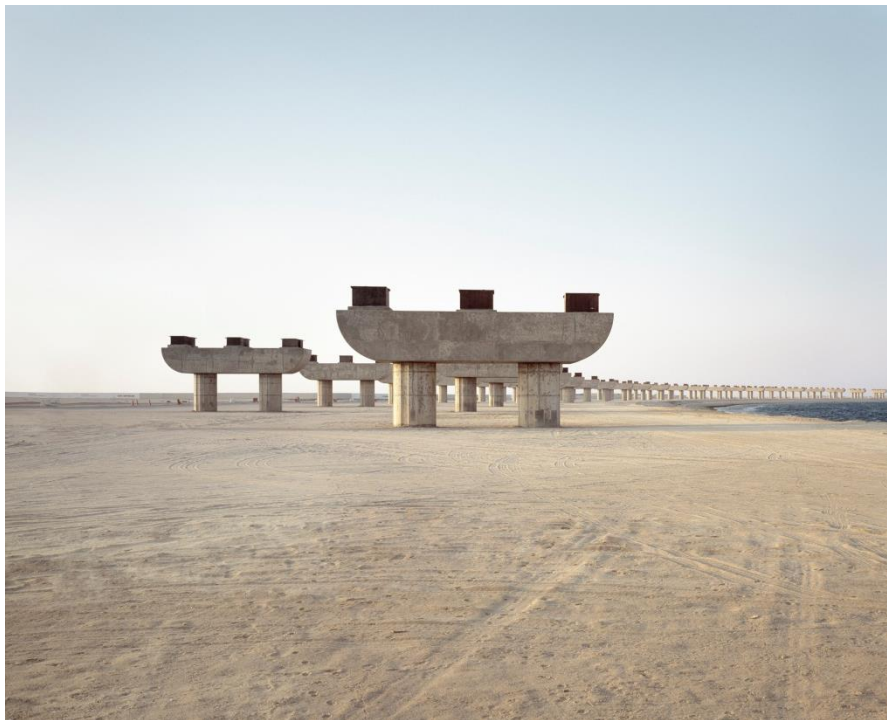
Ana Vukadin, Sutton PR
ana@suttonpr.com, +44 (0)207 183 3577

Melissa Emery, Sutton PR
melissa@suttonpr.com, +44 (0)207 183 3577

Paul Barrett, Syngenta International AG,
Switzerland
+41 61 323 2323

2014 年 11 月 18 日

先正达摄影大赛最终候选人名单公布



Richard Allenby-Pratt, 废弃的岛屿开发 (Abandoned Island Development), 迪拜, 阿拉伯联合酋长国, 2012

英国伦敦——今天, 先正达摄影大赛六名最终候选人名单正式公布。他们将于 2015 年 3 月, 分别通过专业组大赛和公开赛决出最终获奖者。

入围专业组大赛一等奖 (奖金包括 15,000 美元现金和 25,000 美元的专业组项目奖) 的摄影师有:

Mustafa Abdulaziz (美国)
Richard Allenby-Pratt (英国)
Rasel Chowdhury (孟加拉国)

入围公开赛一等奖 (奖金为 5,000 美元) 的摄影师有:

Stefano De Luigi (意大利)
Camille Michel (法国)
Benedikt Partenheimer (德国)

作为一项国际性赛事，先正达摄影大赛旨在通过引人深思的画面鼓励人们围绕重要的全球性挑战发起对话并引发关注。今年早些时候，大赛分别向全世界的专业和业余摄影者发出邀请，就“稀缺与浪费”的主题提交参赛作品申请。

参赛作品通过这种方式就全世界正面临的重大危机之一展开争论，这场危机在于如何为我们的子孙后代确保足够的土地、粮食和水。按目前我们使用的资源和产生的浪费来看，我们需要的资源已经相当于一个半地球。在一个资源有限的世界里，稀缺和浪费已成为我们当代最根本性的社会、政治和环境问题。入围决赛的摄影作品分别展现了迪拜郊区废弃的开发项目如幽灵般的残存，一群图尔卡纳妇女在 2009 年严酷的肯尼亚大旱灾中从自家挖制 20 米深的水井下寻取水源，以及达卡市一处重要河流的不断污染，所有的图景都以极具冲击力的方式呈现出稀缺与浪费的后果。

由摄影策展人、作家 William A. Ewing 担任主席的杰出国际评奖委员会，从全球 2000 多名参赛申请人中挑选并决定出了该最终候选人名单。他说：“今年的候选人素质尤为高超，最终候选人名单完全不乏强大的竞争者，他们比比皆是。所有的作品都呈现出对环境的深切关注。我们深为感动，看到有那么多的摄影师竭尽全力为我们展现出一个日益摧折的世界面貌，而对于这一面貌，我们中的大多数人往往选择视而不见。评奖委员会也对众多摄影师的雄心壮志留下了深刻印象，他们不畏险阻，一心从事着如此复杂的摄影工作项目。”

最终获奖者将于 2015 年 3 月 10 日在伦敦萨默塞特府 (Somerset House) 正式公布。获奖照片将与精选的最终候选人摄影作品一起进行展出，这些作品强有力地展现出围绕“稀缺与浪费”这一主题的各种具体问题。作品将于 2015 年 3 月 11 日至 4 月 10 日在伦敦最负盛名的文化艺术殿堂萨默塞特府 (Somerset House) 进行展出。

编辑备注

先正达摄影大赛

先正达摄影大赛于 2012 年启动，旨在通过摄影鼓励人们围绕重要的全球性挑战发起对话并建立重要平台来探索全球性关键问题。首届作品展出探讨的主题是“乡村-城市”，专业组大赛获奖者是：**Jan Brykczyński**（波兰），一等奖；**Mimi Mollica**（意大利），二等奖；**Pablo Lopez Luz**（墨西哥），三等奖。公开赛获奖者是：**Holly Lynton**（美国），一等奖；**Vitaliy Popkov**（乌克兰），二等奖；**André François**（巴西），三等奖。“乡村-城市”主题作品展出会于 2013 年 5 月 17 - 21 日在伦敦萨默塞特府 (Somerset House) 进行，其可在线观看：ruralurban.syngentaphoto.com

对于**专业组大赛**，专业摄影师受邀提交 5-10 张紧扣“稀缺与浪费”这一主题的一系列照片，同时随附一份最多 500 字的创造性项目建议书，就如何更深地展现主题进行探讨，奖金价值 25,000 美元。专业组大赛有三项大奖：一等奖：15,000 美元，外加 25,000 美元的专业组项目奖；二等奖：10,000 美元；三等奖：5,000 美元。

公开赛则面向已满 18 岁的所有摄影师，无论是业余摄影师、专业摄影师还是学生。摄影师受邀提交 1 到 3 张围绕“稀缺与浪费”主题的发人深省和触动人心的作品。评奖委员会成员授予三项公开赛大奖：一等奖：5,000 美元；二等奖：3,000 美元；三等奖：2,000 美元。

先正达摄影大赛“稀缺与浪费”主题展示会在伦敦萨默塞特府 (Somerset House) 东楼进行，供免费参观。

如欲了解更多先正达摄影大赛的信息，请访问：www.syngentaphoto.com

评奖委员会成员

William A. Ewing（主席），摄影策展人、摄影作家、Thames & Hudson 出版公司策展项目主任（加拿大）；**Iatã Cannabrava**，摄影师（巴西）；**Stephen Dunbar-Johnson**，《纽约时报》国际部总裁（英国）；**Ekaterina Inozemtseva**，多媒体艺术博物馆首席馆长（俄罗斯）；**Karen Irvine**，芝加哥哥伦比亚学院当代摄影博物馆馆长、副主任（美国）；**Marcus Lyon**，摄影师（英国）；**Michael Mack**，先正达首席执行官（美国）；刘香成，摄影师、摄影编辑（中国）

公开赛顾问

Simon Roberts，摄影师（英国）；Malu Halasa，作家、编辑（约旦/菲律宾）

先正达

先正达是世界领先的跨国公司之一，在全球 90 多个国家和地区拥有 28,000 余名员工，致力于公司使命：“激发植物潜能，焕发精彩生活”。通过世界一流科技、遍布全球的业务网络和对客户的承诺，积极推动提高作物生产力、保护环境、改善健康水平和生活质量。如欲了解更多有关我们的信息，请浏览 www.syngenta.com。

新闻垂询

Ana Vukadin | Sutton PR | ana@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

Melissa Emery | Sutton PR | melissa@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

关注先正达摄影大赛 