

Press Release

Media contacts:

Ana Vukadin, Sutton PR
ana@suttonpr.com
+44 (0)207 183 3577

Paul Barrett
Syngenta International AG
Switzerland +41 61 323 2323

Melissa Emery, Sutton PR
melissa@suttonpr.com
+44 (0)207 183 3577

**Para publicação imediata
26 de agosto de 2014**

Última oportunidade para inscrições para o segundo Syngenta Photography Award! Data de encerramento das inscrições: 15 de setembro de 2014

- **O concurso internacional oferece aos fotógrafos a oportunidade de explorar problemas globais por meio de imagens impactantes**
- **O tema do prêmio é “Escassez-Desperdício”**
- **Aberto a fotógrafos amadores e profissionais, com 65 mil dólares em prêmios, incluindo uma comissão profissional**



Jan Brykczyński, *Árnes 2*
Syngenta Photography Award 2013, Comissão Profissional do Vencedor do Primeiro Prêmio

O Segundo Syngenta Photography Award está aberto para inscrições até 15 de setembro de 2014. O prêmio busca incentivar o diálogo e promover a conscientização sobre os problemas mundiais críticos por meio da fotografia de impacto.

O Syngenta Photography Award convida fotógrafos amadores e profissionais de todo o mundo para se candidatarem em duas categorias – A Comissão Profissional e o Concurso Aberto. O Syngenta Photography Award oferece uma premiação total em dinheiro de 65 mil dólares, incluindo 25 mil de comissão profissional.

O tema do segundo prêmio é “Escassez-Desperdício”. Chama a atenção para o maior desafio que o mundo enfrenta: como podemos garantir que haverá terra, alimento e água suficientes para as gerações futuras? Os recursos que usamos e o lixo que criamos hoje significa que já precisamos do equivalente a um planeta e meio.

As fotografias serão avaliadas por um ilustre painel de jurados internacionais, presidido pelo autor e curador das fotografias William A. Ewing. As fotografias vencedoras serão expostas juntamente com uma seleção de imagens selecionadas que ilustram com precisão problemas específicos sobre o tema “Escassez-Desperdício”. A exposição será realizada em março de 2015 na Somerset House, um dos locais mais celebrados de arte e cultura de Londres.

A data final para a inscrição tanto para a Comissão Profissional como para o Concurso Aberto é 15 de setembro de 2014. A lista de finalistas será anunciada no final de novembro de 2014. Os vencedores serão anunciados na cerimônia do Syngenta Photography Award em março de 2015.

Juízes e o processo de seleção

Os membros do painel de jurados são:

William A. Ewing (Presidente) – Curador, Autor de Fotografias, Diretor de Projetos Curatoriais na Thames & Hudson Publishing (Canadá)

Iatã Cannabrava – Fotógrafo (Brasil)

Stephen Dunbar-Johnson – Presidente internacional do The New York Times (Reino Unido)

Ekaterina Inozemtseva – Curadora-geral na Multimedia Art Museum (Rússia)

Marcus Lyon – Fotógrafo (Reino Unido)

Mike Mack – Chefe do Setor Executivo, Syngenta (Estados Unidos)

Liu Heung Shing – Fotógrafo e Editor de Fotografia (China)

Conselheiros do Concurso Aberto:

Simon Roberts – Fotógrafo (Reino Unido)

Malu Halasa – Escritora e editora (Jordânia / Filipinas)

Para obter mais informações, acesse: [Jury Biographies](#)

Como se inscrever

A inscrição para o prêmio é gratuita. As inscrições para o Syngenta Photography Award devem ser enviadas preenchendo o formulário online no www.syngentaphoto.com.

Inscrições para a Comissão Profissional

Os fotógrafos profissionais são convidados a enviarem de cinco a dez fotografias que formem uma série relacionada ao tema de Escassez-Desperdício, acompanhadas de uma proposta de projeto criativa de no máximo 500 palavras explorando o tema de forma avançada, para uma comissão avaliada em US\$ 25.000. Três prêmios serão dados na categoria Comissão Profissional: Primeiro prêmio: US\$ 15.000, além de até US\$ 25.000 para o projeto de comissão; Segundo prêmio: US\$ 10.000; Terceiro prêmio: US\$ 5.000.

Para obter mais informações sobre como se inscrever, visite a página da [Comissão Profissional](#)

Os fotógrafos profissionais também são convidados a se inscreverem no Concurso Aberto.

Inscrições para o Concurso Aberto

O Concurso Aberto é aberto para todos os fotógrafos que tenham 18 anos ou mais em 15 de setembro de 2014, seja amador, profissional ou estudante. Os fotógrafos são convidados a enviar entre uma a três fotos cativantes e estimulantes que explorem o tema de “Escassez-Desperdício”. Os membros do júri darão três prêmios na Concorrência

Aberta: Primeiro prêmio: US\$ 5.000; Segundo prêmio: US\$ 3.000; Terceiro prêmio: US\$ 2.000.

Para obter mais informações sobre como se inscrever, visite a página do [Concurso Aberto](#).

Para obter mais assistência com inscrições, envie um e-mail para photo.award@syngenta.com

Notas para os editores:

O Prêmio Syngenta de Fotografia

Lançado em 2012, o Syngenta Photography Award foi criado para estimular o diálogo sobre os principais problemas mundiais e estabelecer uma plataforma importante para explorar problemas de significância mundial por meio da fotografia. Para o primeiro concurso, explorando o tema Rural-Urbano, 2.500 inscritos de todo o mundo enviaram suas fotografias para o Concurso Aberto, incluindo 450 envios de fotógrafos profissionais para a comissão. A exibição Rural-Urbano esta disponível online: <http://ruralurban.syngentaphoto.com/>

Vencedores do primeiro Prêmio Syngenta de Fotografia:

Comissão Profissional: **Jan Brykczynski** (Polônia), Vencedor do primeiro prêmio; **Mimi Mollica** (Itália), Vencedora do segundo prêmio; **Pablo Lopez Luz** (México), Vencedor do terceiro prêmio.

Concurso Aberto: **Holly Lynton** (EUA), Vencedora do primeiro prêmio; **Vitaliy Popkov** (Ucrânia), Vencedor do segundo prêmio; **André François** (Brasil), Vencedor do terceiro prêmio.

Syngenta

A Syngenta é uma das maiores empresas do mundo, com mais de 28.000 funcionários em mais de 90 países dedicados ao nosso propósito: trazer o potencial das plantas para a vida. Por meio de ciência de ponta, alcance global e compromisso com nossos clientes, ajudamos a aumentar a produtividade das plantações, proteger o meio ambiente e melhorar a saúde e a qualidade de vida. Para mais informações sobre nós, acesse www.syngenta.com

Contatos de imprensa

Para todas as solicitações de imprensa, entre em contato com:

Ana Vukadin | Sutton PR | ana@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

Melissa Emery | Sutton PR | melissa@suttonpr.com +44 (0)207 183 3577

Siga o Prêmio Syngenta de Fotografia no Facebook:

www.facebook.com/SyngentaPhotographyAward