

Teilnahmebedingungen für den Syngenta Photography Award 2012/2013

Ziel des Syngenta Photography Awards ist die visuelle Auseinandersetzung mit globalen Herausforderungen. Der Wettbewerb 2012/2013 stellt die Beziehung zwischen Stadt und Land mit den Spannungsfeldern zwischen den beiden Lebensräumen in den Mittelpunkt.

Die Jury betont die internationale Perspektive des Syngenta Photography Awards. Sie wird je drei Preisträger in den Kategorien „Offener Wettbewerb“ und „Professioneller Auftrag“ auswählen. Mit dem Gewinn des Ersten Preises in der Kategorie „Professioneller Auftrag“ ist der Auftrag für ein Foto-Projekt verbunden.

Die eingereichten Fotografien können in einer Reihe von internationalen Ausstellungen und Symposien gezeigt werden, die den Dialog zu bedeutenden globalen Herausforderungen anregen und fördern sollen.

Wer kann teilnehmen?

- Berufs- und Amateurfotografen, die am 15. Januar 2013 mindestens 18 Jahre alt sind.
- Einsendungen dürfen nicht über Agenturen oder Dritte erfolgen, es sei denn der Fotograf* hat ausdrücklich einen Agenten oder eine Galerie dazu bestimmt, in seinem Namen zu handeln.
- Ausgeschlossen von der Teilnahme sind Personen, die an der Organisation des Syngenta Photography Awards 2012/2013 oder in der Jury mitwirken.

Für die Teilnahme in der Kategorie „Offener Wettbewerb“ sind einzureichen:

- Bis zu maximal 3 einzelne Fotos
- Angaben zur Person

Für die Teilnahme in der Kategorie „Professioneller Auftrag“ sind einzureichen:

- Mindestens 2 bis maximal 10 Fotos, die inhaltlich und künstlerisch eine Fotostrecke/-serie bilden.
- Angaben zur Person, eine kurze schriftliche Erklärung zur eingereichten Arbeit (Artist Statement) und eine Beschreibung des vorgeschlagenen Projekts auf Englisch (maximal 500 Wörter) mit Budgetplan. Der Vorschlag für das Projekt wird vertraulich behandelt.

Vorgaben für die Fotos:

- Jedes Foto ist im JPEG-Format mit einer Auflösung von mindestens 300 dpi (1200 x 2500 Pixel) und einer maximalen Größe von 5 MB einzureichen. Fotos können entweder farbig oder schwarz-weiß sein.
- Die Fotos müssen in den letzten 10 Jahren (nach dem 1. Januar 2002) aufgenommen worden sein.
- Die eingereichten Fotos dürfen nicht bereits bei einem anderen Fotowettbewerb einen Preis gewonnen haben.
- Sie dürfen zudem bis zur Veröffentlichung der Ergebnisse des Syngenta Photography Awards bei keinem anderen Fotowettbewerb eingereicht werden.

- Alle eingereichten Fotos müssen die Arbeit der Person sein, die sie einreicht.
- Der Teilnehmer muss sämtliche Rechte an den Fotos besitzen, die er beim Syngenta Photography Award einreicht. Dies schließt gegebenenfalls auch die Einwilligung von identifizierbaren Dritten über die Model Release Form ein.
- Der Teilnehmer muss sicherstellen, dass aufgrund der Verwendung der Fotos durch Syngenta keine Rechtsansprüche geltend gemacht werden können, und er hält Syngenta gegen diese potenziellen Ansprüche schadlos.
- Der Teilnehmer erklärt ausdrücklich, dass er im Rahmen der Teilnahme an diesem Fotowettbewerb durch die Übermittlung der Fotos an Syngenta und durch die Erteilung einer Lizenz an Syngenta zur Verwendung der Bilder gemäß der allgemeinen Teilnahmebedingungen die Rechte Dritter nicht verletzt.

Wie können Fotos eingereicht werden?

- Alle Beiträge für den Syngenta Photography Award müssen über die offizielle Website eingereicht werden (www.syngentaphoto.com).
- Das Einreichen per E-Mail oder im Papierformat ist nicht zulässig. Als Hardcopy eingeschickte Fotos werden nicht zurückgesandt.

Teilnahmeschluss:

- Alle Beiträge müssen bis zum 15. Januar 2013 eingereicht werden.
- Verspätete, unleserliche, unvollständige oder beschädigte Beiträge werden nicht akzeptiert.

Preisgelder:

- In der Kategorie „Offener Wettbewerb“ werden die folgenden Preise ausgelobt (ausbezahlt in USD oder dem Äquivalent in der lokalen Währung):
 - Erster Preis: USD 5.000
 - Zweiter Preis: USD 3.000
 - Dritter Preis: USD 2.000
- In der Kategorie „Professioneller Auftrag“ werden die folgenden Preise ausgelobt (ausbezahlt in USD oder dem Äquivalent in der lokalen Währung):
 - Erster Preis: USD 15.000 + bis zu USD 25.000 für das in Auftrag gegebene Foto-Projekt
 - Zweiter Preis: USD 10.000
 - Dritter Preis: USD 5.000

Lizenzrechte:

- Das Urheberrecht für alle beim Syngenta Photography Award eingereichten Fotos verbleibt bei den jeweiligen Teilnehmern.
- Jeder Teilnehmer gewährt Syngenta das weltweite, einfache, unwiderrufliche und unbefristete Recht, alle oder einen Teil der eingereichten Fotografien in mit dem Syngenta Fotowettbewerb verbundenen Materialien abzubilden. Die für den Wettbewerb eingereichten Fotos werden nicht zu anderen Zwecken verwendet (wie zum Beispiel kommerzielle Werbung oder Marketingaktionen für Syngenta Produkte).
- Syngenta übernimmt keine Haftung für Ansprüche Dritter wegen Verletzung ihrer vermeintlichen Rechte an den für den Wettbewerb eingereichten Fotos und stellt Teilnehmer diesbezüglich nicht von der Haftung frei. Wird ein Anspruch geltend gemacht, muss der Teilnehmer (Inhaber des Urheberrechts) Syngenta alle Kosten und Aufwendungen erstatten, die Syngenta bei der Verteidigung entstehen –

einschließlich aller Anwalts- und Gerichtskosten sowie aller damit verbundenen Schadensersatzzahlungen und Bußgelder.

- Der Teilnehmer ist damit einverstanden, im Internet als der Fotograf genannt zu werden und Informationen zur Person, dem/den Foto(s) und dem geplanten Projekt auf Auftragsbasis zu geben.
- Der Preisträger für das Projekt auf Auftragsbasis wird mit Syngenta einen separaten Vertrag unterzeichnen, der die Rechte in Bezug auf dieses Projekt regelt.

Weitere Informationen:

- Beiträge, die gegen die Regeln verstoßen, werden disqualifiziert und nicht bewertet.
- Die versuchte Einflussnahme auf Jurymitglieder oder Mitarbeiter und Berater des Syngenta Photography Award führt zur umgehenden Disqualifizierung vom Wettbewerb.
- Syngenta behält sich das Recht vor, den Syngenta Photography Award jederzeit auszusetzen, zu annullieren oder zu modifizieren.
- Syngenta nimmt ihre Verantwortung für Datenschutz sehr ernst. Alle zur Verfügung gestellten Informationen werden sicher verwahrt und nur für den Zweck, für den sie übermittelt wurden, verwendet.
- Mit der Einreichung eines Fotos bestätigt der Teilnehmer automatisch, dass er alle Bedingungen und Regeln anerkennt.
- Die allgemeinen Bedingungen unterliegen dem materiellen Recht der Schweiz, mit Ausnahme der Grundsätze des Kollisionsrechts. Gerichtsstand ist Basel-Stadt, Schweiz.

**Soweit in diesem Dokument Personen- und Funktionsbezeichnungen nicht ausdrücklich in der weiblichen und männlichen Form genannt werden, gelten die sprachlichen Bezeichnungen in der männlichen Form sinngemäss auch in der weiblichen Form.*